

Programma del corso di Pittura Giapponese tradizionale

17, 24, 31, Maggio, 7 Giugno 2017 a Monza

10.00 – 13.00 oppure 19.00 – 22.00 composto dalle 4 lezioni da 3 ore ciascuna

◆ Lezione 1 - Le foglie con uccellino

Impariamo a creare varie tonalità di china. Utilizziamo i pennelli giapponesi ed impariamo diversi modi di utilizzo, soprattutto le sfumature.



◆ Lezione 2 – Fiore di ciliegio

Proviamo a utilizzare il Gofun (pigmento ottenuto dalle conchiglie) Impariamo ad usarlo diluendolo con acqua, per esprimere la leggerezza dei petali.



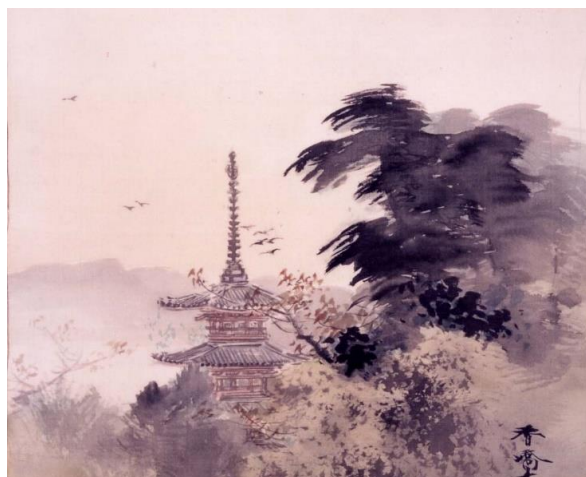
◆ Lezione 3 – Fiore di iris

Dipingiamo fiore di iris su carta dorata, proviamo ad usare anche il colore denso di acquarello giapponese, e alcuni tipi di pigmenti.



◆ Lezione 4 - Paesaggio

Prepariamo il supporto facendo Mizubari, montaggio della carta sul pannello. Poi realizziamo un paesaggio, composto da due piani.



Il corso tenuto dalla maestra giapponese Shoko Okumura

Via Dei Mille, 14, 20900 Monza MB
presso "Parliamo di The"